

DIARIO DO PIAUHY

Orgam Official dos Poderes do Estado

ANNO IV

Assignaturas
Anno. 12\$000
Semestre. 7\$000

THEZINA, sabbado, 14 de novembro de 1914.

Redação e officinas Praça Rio Branco n. 37.

VENDA AVULSA
Numero do dia 100
Numero atrazado 200

N° 260

Telegrammas

Serviço especial do DIARIO DO PIAUHY

INTERIOR

RIO, 12.

Chegou o sr. dr. Wenceslau Braz que teve extraordinaria recepção. Em todo o percurso recebeu manifestações populares, vindo acompanhado dos representantes dos governos de Minas, S. Paulo e Rio de Janeiro. A estação central chegou ás dez horas da manhã, onde o aguardavam enorme massa popular, bandas de musica, mundo politico, representantes do marechal Hermes Rodrigues da Fonseca, ministros, militares de terra e mar; atravessando difficilmente a multidão, tomou o automovel de estado em companhia do general Luiz Barbédo, representante do presidente da Republica, seguido de extenso prestito. Os populares acompanharam até à residencia onde ainda recebeu saudações, recolhendo se, depois, aos seus aposentos reservados.

Na estação apresentaram cumprimentos de boa vinda os drs. Miguel Rosa e Antonio Freire e marechal Firmino Pires Ferreira, estes ultimos em nome do coronel Raimundo Borges.

O dr. Wenceslau Braz, depois de conferenciar com os proceres da politica nacional e amigos, organizará o ministerio, cuja lista a imprensa disputou numa actividade heroica, mas até agora inutil.

RIO, 12.

A legação allemã annuncia a tomada de Dixmude e outros progressos a leste e sul de Ipres e tambem em Argone e na Polonia russa.

DO ESTADO

FLORIANO, 12.

Embarcou, hoje, para essa capital, no vapor «João de Castro», a exm. sr. d. Joanna Botelho Borges, esposa do sr. coronel Raimundo Borges da Silva, vice-governador do Estado. O seu embarque foi bastante concorrido.

AMARANTE, 13.

Partiu d'aqui, hoje, o vapor «João de Castro»

conduzindo a esposa do exm. sr. coronel Raimundo Borges.

PARNAHYBA, 13.

O juiz de direito dr. João Motta, acaba de negar *habeas corpus*, aos sete criminosos da Barra Grande, reconhecendo, portanto, a sua criminalidade.

—Perdeu se a esperança de salvar a moça victima da sanha dos facinorosos.

PARNAHYBA, 13.

Continuam prejudicados os interesses do commercio, devido a insufficiencia de telegraphistas, accumulando o serviço, embora com esforço reconhecido, trabalhando os empregados até alta noite.

EXTERIOR

INGLATERRA

LONDRES, 12.

Informações officiaes dizem que o inimigo converge esforços contra Ipres, fortemente bombardeada.

Os alliados insistem em reconquistar o terreno perdido.

Os prisioneiros allemães, em tenra idade, mostram-se esfomeados.

Um professor saxonio declara que a Alemanha está convencida de seu proximo fracasso militar.

O almirantado annuncia que um submarino allemão mettu a pique a canhoneira ingleza «Niger», no mar do norts.

PRETORIA, 12.

O governo inglez propoz amnistia aos rebeldes que depuserem armas antes de 4 do corrente.

RUSSIA

PETRO GRAD, 12.

O russos penetraram na região dos lagos de Masouras, na Prussia Oriental, bateram os allemães em Goldap e Soldan e continuam em vigorosa offensiva na Galicia.

Coronel Constancio Carvalho.—Há dias acha-se nesta capital o sr. coronel Constancio de Carvalho e Souza, deputado à camera legislativa estadual.

Partiu hontem para Floriano o portos da escaia, o vapor Manoel Thomas,

Sarah Bernardt

Nas cadeiras do jardim do Palais Royal, n'um bonito dia de verão do anno de 1814, estavam sentadas duas meninas que falavam animadamente exprimindo-se n'um dialecto estrangeiro. Ambas eram formosissimas. Allemães ambas, ambas haviam fugido da casa paterna em Amsterdam e tinham partido para a capital da França em busca da felicidade e da fortuna.

Efectivamente, alguns mezes mais tarde, a mais velha das duas irmãs, conseguindo casar com um moço magistrado do Havre, que se deixara captivar da beleza da joven, deu á luz uma cantadora menina a quem pôz o nome de Sarah, e que o pae baptisou, embora a mãe fosse judia. A creança foi confiada aos cuidados de uma ama que habitava nos arredores de Quimper, boa aldeã, mas creatura descuidada. Um dia, tendo-lhe adoecido o marido, a camponeza partiu a substitui-lo nos trabalhos das terras, e deixou Sarah confiada aos cuidados do rustico que desastradamente a deixou cair no fogo. Alguns visinhos deram-lhe um banho de leite, o que a salvou. Mas, durante dois annos, a pequena careceu de grandes cuidados, sendo preciso applicar-lhe constantemente no rosto cataplasma de manteiga fresca. Na aldeia ficou então conhecida pela autonomsia de *Fior de leite*.

Aos cinco annos, tendo a ama enuviado, veio habitar para Paris n'um dos bairros mais pobres, onde Sarah se aborreceu terrivelmente. No dia em que uma das tias a visitou, quiz absolutamente que ella a levasse d'alli.

Fecharam-na então, e ella n'um accesso de desespero, atirou-se da janella á rua. Felizmente a altura era pequena e a estouvada pouco soffreu.

Aos sete annos internaram-na no convento de Grand-Champ, em Versailles.

As religiosas tomaram affeição áquelle pequenita fragil, e delicada, cuja sensibilidade estava desenvolvida no mais alto gráo. Mas Sarah era extremamente nervosa e estava sempre n'um estado de excitação que não se amoldava muito com a disciplina. Innumeradas vezes, por simples peccadilhos de uma infancia caprichosa, era condemnada a ser expulsa, mas tanto sabia supplicar que era sempre perdoada. Como resistir, effectivamente, á sua voz carinhosa e avelludada? Sarah tornou-se a menina bonita da casa, o mimo das reclusas.

Começou então a desempenhar varios papéis nas peças piedosas que as freiras ensaiavam e faziam representar no theatrinho do convento. A pequena sentia-se principalmente orgulhosa ao fazer de anjo na *Viagem de Tobias*, oratoria representada na presença do arcebispo de Paris.

O padrinho, para a recomendar da sua applicação, levou-a um dia ao Theatro Francez. Foi grande a emoção de Sarah assistindo ao espectáculo e não pôde reter as lagrimas. O padrinho encolheu os hombros, e a mãe, quando ella voltou para casa, sabedora do que se passava, disse: Esta creança é tola; o melhor é mettel-a outra vez no convento e deixal-a ali apodreecer.

Sarah, effectivamente, voltou para o convento de Versailles, e ali adoeceu gravemente com uma meningite. Quando attingiu os 15 annos, a mãe trzou de ver o que poderia fazer della. Não era rica. Precisava portanto assegurar-lhe qualquer carreira.

—Que queres tu ser? perguntou a directora do recolhimento á futura tragica.

—Religiosa ou actriz!— respondeu Sarah sem titubiar. A mãe trouxe-a então para casa e deu-lhe uma professora. Mas a pequena tinha um caracter terrivel. Batia em toda gente e tinha accessos de louca terrivel quando a contrariavam.

Uma tarde reuniu-se em casa o concelho de familia para deliberar sobre o futuro da incorrigivel.

—Vejam, pequena— disse-lhe bruscamente o padrinho— que destino queres seguir? Sarah, franzina, sentindo-se pequena no meio d'aquelle areopago, subitamente formado, quedou-se silenciosa. O seu olhar manteve-se fixo n'um quadro que pendia de uma das paredes da sala, intitulado *Sonho de Felicidade*. Gravemente pensou:

—Ao centro uma boa mãe brinca com os filhos nus: não posso pensar em casar, porque não tenho dote. Ao lado uma noiva repouisa a delicada cabeça no seio de um manco e um velho abençoá aquella união: isto não é tambem para mim. A direita uma jovem enche o corpo de um bello rapaz e sorri-lhe gaiatamente: não compreendo o praser que possam sentir. Depois duas raparigas cantam acompanhando-se nas harpas: isto faz-me lembrar o convento. Finalmente, n'um dos cantos uma senhora ainda nova pinta...

E, timidamente, encantada por semelhante espectáculo, Sarah diz: —Tu bem sabes, mamã, quanto eu adoro a pintura... —Um bom officio para morrer de fome!— exclamou o padrinho. Sarah correu a buscar uma pequena copia de Grenze que executára. Acolheu a um coro de gargalhadas.

Um tio velho apiedou-se d'ella, e declarou que a pequena revitava um certo gosto artistico. E concluiu:

—Porque não preferes ser actriz?

—Pois sim!— respondeu Sarah.

—Actriz! mas não reparam que ella não tem figura para semelhante coisa?— replicou o padrinho.

Mas o velho tio insistiu. Fallou-se do conservatorio. Realisar-se-hia um concurso d'alli a pouco tempo, e, com algumas recommendações, seria facil inscrever a pequena no numero das discipulas.

Sarah inscreveu-se e o dia do concurso chegou. Ao acaso, aprendera, para recitar, uma fabula de La Fontaine: os *D*

Pombos, pensando que bastaria. Gravemente recitou a fabula e Auber, o celebre compositor, que presidia, applaudiu-a e votou pela sua admisión.

Tal foi a infancia bastante simples da maravilhosa tragica que se tem feito admirar em todo o mundo, levando longe a litteratura dramatica franceza, que nella encontrou uma das suas mais admiraveis interpretes.

Extr.

Antiguidades do novo mundo no Trocadero em Paris (1)

COMPARATIVAMENTE fallando poucos são os *tourists* que vão em multidões a Paris todos os annos e que sabem mais a cerca do Palacio do Trocadero que de um adorno atractivo de architectura da grande metropole. O facto de que contem dois museus extremamente interessantes, que valem a pena ser visitado, se passa desapercibido usualmente com o desejo de se procurar cousas preciosas mais extensamente conhecidas e historicas que abundam nessa grande cidade.

E' impossivel, como quer que seja, não fazer-se caso do proprio edificio, o qual occupa uma posição eminente e linda em uma elevação acima do Rio Sena, exactamente opposto á Torre de Eiffel, quasi todos estão familiarizados com o enorme edificio erguido em estylo oriental, o qual foi desenhado por Davioud e Bournais para a exposição de 1878. E' um edificio circular de pouco mais ou menos 200 pés de diametro e 180 pés de altura, sobremontado por um zimborio e flanqueado por dois minaretes de 270 pés de altura. Cada lado tem uma ala curva de 660 pés de comprimento, tudo apresentando a apparencia de uma crescente immensa. No lado exterior está o lindo Palais do Trocadero no lado interior artistica e lindamente expostas ladeira de jardins até a margem do Sena. No centro embaixo do terraço em frente do edificio central, uma linda cascata jorra e cabe gradualmente em uma immensa bacia de 150 pés de diametro.

O edificio principal contem uma Salle de Fêtes (Salão de Festa) que comporta 6.000 pessoas. O Museu de Esculptura Comparativa occupa a ala esquerda e parte da direita, enquanto que o primeiro andar é dedicado ao Museu Ethnographico, a maior parte do qual consiste de exhibições das Republicas Centro e Sul Americanas.

Pouco tempo que se passe ahí visitando não é sufficiente para se poder perceber a extensão e valor das grandes e interessantes collecções dos diversos paizes, e se pode passar muitas horas agradaveis e proveitosamente examinando-as, especialmente os estudantes interessados no estudo da civilização primitiva dos continentes americanos. Pela permisión benevolente do curador do museu,

(1) Versão portugueza de um artigo pelo Sr. Edine Francoes Tivels.

o dr. Verneau, tive a liberdade de percorrer livremente os thesouros reunidos ali, os quaes, estão somente abertos ao publico em certos dias da semana.

Uma linda escada de pedra, embelezada de janelas de vidros pintados ou coloridos, conduzia ao primeiro andar. Na sala inferior se acha uma grande reprodução da Grande Tartaruga de Quirigua, dadiua do Duque de Loubat ao museu. As paredes estão cobertas de reproduções de baixos-relevos da Chichen-Iza e de Palenque e em cima das escadas se acha um lindo modelo da grande Estrela de Quirigua e um altar redondo de Copan. Este é a reprodução do que existe na collecção de Peabody, na cidade de Cambridge, Estado de Massachusetts, Estados Unidos do Norte. Por meio destes modelos e de outros em salas contiguas, se nos é dada a oportunidade de examinar e estudar algumas maravilhas das cidades prehistoricas, as quaes foram descobertas em Yucatan, Guatemala e Honduras. As esculturas de curiosidade sobre as paredes e curvaduras de templos e palacios, os hieroglyphos e escripturas hieroglyphicas cobrindo os grandes monolithos, cuja significação ainda confunde os archeologistas e cientistas que têm se esforçado para levantar o veio dos segredos escondidos de ha muito tempo da primeira civilização do Continente Americano — a estes primeiros habitantes, cuja origem não conhecemos, nós devemos as maravilhosas ruínas que tem por seculos existido sem perturbação no coração das florestas primitivas, occultas no mysterio das Idades.

No meio da escada se acham caixas de vidro contendo lindos especimenes de pelles variadas. Isto é, a tatuagem, da Patagonia, armas de guerra, trabalhos de contas e pelles do Estreito de Magalhães. Na sala superior o Brasil tem uma linda collecção de habitos de guerra e armas das varias tribus do paiz. Ali as collecções de artigos pequenos, obras manuaes do passado, se acham admiravelmente arranjadas e exhibidas na maneira mais vantajosa em grandes caixas de vidro.

Mexico tem sem comparação a melhor e mais completa exhibição — reliquias raras e preciosas representando as artes antigas e industrias daquelle paiz importante. Vê-se primeiro a linda e artistica louça de todas as formas e qualidades; centenas de figuras de barro de varios tamanhos, do antigo Reino de Tonalá, no Estado de Guadalupe; umas 30 ou mais figuras pequenas de cera ou barro, representando com admiravel perfeição detalhada, os diversos tipos de ruas, uma grande collecção de peças de pedra esculpidas grotescamente achadas em Coatepec; louças curiosas envernizadas da Cholula e ricos bordados e roupas de tecido antigo.

Duas caixas contêm facimiles de manuscritos antigos do Mexico, cujos originaes se acham em varios museus da Europa. O trabalho mais importante ali é uma reprodução do Codex Borgia, com a sua escriptura hieroglyphica de curiosidade em cores brilhantes. O texto mexicano parece uma collecção de retratos, com caricaturas grotescas em cores vistosas, e tivemos ali uma excellente oportunidade de estudar estas paginas antigas, as quaes depois de dobradas formam volumes de um tamanho regular. Diversos destes são obras da Senhora Zelia Nuttall, que copiou os manuscritos raros e antigos com uma exactidão maravilhosas.

As exhibições dos artigos menores dos outros paizes consistem de uma grande collecção de urnas funeraes graciosas e um sortimento extenso de pontas grandes de flecha da Argentina lavradas curiosamente; centenas de estatuas e louças esculpidas envernizadas da Colombia; lindos trabalhos de pennas e contas e louças do Equador; madeira entalhada, trabalhos de penna e ceramica das Goyanas; uma collecção de «jacuales» entalhados lindos ou copos feitos de casca de coco. Estes são feitos e usados pelos indios de Guatemala e esta collecção foi apresentada ao museu por Monsieur Langlade, antigamente consul francez naquelle paiz. O Peru exhibe um sortimento extraordinario de louça artistica — muitas das peças sendo pretas em cor e formadas para representar os macacos, os passaros e peixes. A exhibição de Venezuela consiste de trabalhos de cesto e figuras de argilla.

Embaixo no centro de longo salão, sobre pedestaes separados, se acham os objectos maiores e mais singulares — dos quaes os mais curiosos são as diversas mumias. Uma é de Comatlan, Estados de Oaxaca, Mexico; outras foi descoberta nas Montanhas de Piedra Grande perto de Chachapoyas, no Departamento de Amazonas. Peru, e a terceira, o esqueleto de uma mulher, foi achada em um tumulo do periodo do Inca, em Ancón, no Departamento de Lima, Peru. As figuras grotescas e feiçicas estão bem conservadas e são raras por se acharem tão dobradas que parecem estar agachadas.

Debaixo de vidro se acha uma estatua de Porphyrio de Quezalcóatl, a divindade principal de Toltec, dadiua do sr. Pierre Lorillard ao museu, e directamente em frente della se acha um idolo de pedra, grotescamente representando um chefe de Toltec. Chama-se attenção para duas cadeiras de granito de forma curiosa, ou assentos, as quaes foram descobertas perto de Manta, no Equador, e para dois vasos, os objectos mais artisticos e mais attractivos no salão. Um é uma urna de terracotta descoberto em uma gruta em Sebastian, perto de Cuzco, Peru; o outro um enorme vaso, lindamente decorado em relevo, o qual vem do Lago Titicaca. O objecto mais singular, como quer que seja, entre todos estes thesouros é sem duvida um crano ou caveira, maravilhosamente lavrado de uma peça solida de crystal de rocha. Suppõe se haver sido um collar no manto da estatua de Huizilopochtli, o Deus de Guerra dos mexicanos antigos.

Os Estados Unidos está representado neste salão somente por varias figuras de indios vestidos em habitos nativos e por uma ou duas caixas de vidro contendo trabalhos de conta e alguns utensilios de pedra achados no sul da California.

Passamos agora para o segundo salão maior, onde encontramos uma importante collecção de objectos miscellaneos. A metade superior da parede se acham artisticamente pintadas a fresco de scenas do Peru, Mexico e os Estados Unidos. A metade inferior está coberta de mappas e baixo-relevos das ruínas de Copan, Palenque e Quirigua. Uma reprodução da grande pedra de calendario occupa o centro da parede e exactamente embaixo se acha um modelo representando Tlaloc, o Deus da Chuva. Um enorme monolitho de Teotihuacan, Mexico, elevada ao lado de uma reprodução de Grande Imagem de Pedra do Sol que foi descoberta em 1790 na cidade do Mexico e o qual

A LOCALIZAÇÃO DO «EL DORADO»

(Para o «Diário do Piauí»)

A sedução do ouro foi sempre causa de grandes feitos e de venturas audazes e, muitas vezes, ainda mais seductor elle se torna quando se apresenta envolto n'uma téa de milho e de mysterio. Os antigos argonautas navegavam em procura do fabuloso Tesouro de Ouro, em quanto que os romos de Heracles illudiram a Hercules. Os intrepidos phenicios atilaram as aguas da Hespanha á costa do ouro dos negociantes da Syria e os velhos semiticos sahiram do Mar Vermelho á fim de colher o no Tarshish e de encontrar as famosas minas de Ophir, que ainda hoje se occultam no mysterio.

Mais ou menos no meado do seculo XIV os portuguezes conseguiram este metal nas costas que ficam ao oeste da Africa, e foi justamente por querer encontrar no oceano um caminho para o seu transporte que Vasco da Gama dobrou o Cabo da Esperança e Colombo se atirou por mares desconhecidos n'ua memoravel viagem de 1492 a descoberta do Novo Mundo veio estimular ainda mais a culaça dos que incansavelmente buscavam riquezas, e a historia de perolas e joas que eram amontoadas pelos selvagens, para o seu adorno, sem que tivessem consciencia do seu valor, serviu ainda mais para collocar ante os olhos dos credulos conquistadores um paiz de promessas. Das historias a mais seductora era a dos Indios Coqueiros, contadas pelos colonos de Corocotenia que foi estabelecida por João de Ampues em 1527, no estreito istmo que liga a península de Paraguana ao continente, junto ao Lago de Maracaybo, na Venezuela.

Diz a historia que nas montanhas, um pouco para o sul,

se conserva la no Museu Nacional.

O mais importante das outras estatuas maiores são as do santuario do Templo do Sol em Palenque, e uma parte da escada principal, representando as esculpturas de curiosidade que adornam todos os degraus. Ha uma peça de baixo relevo de pedra genuina do Tiahuanacu. Uma grande caixa de vidro contem 39 urnas lindas excavadas dos sepulchros em Ancón e Chaucay no Departamento de Lima, Peru. Perto está uma Chicha colossal de pedra, tambem de Lima, e um macaco enorme de pedra de Amazonas, Peru. No fim do salão se acha um bote do Rio Orinoco. Este é talhado de um cepo solido e ajustado com velas curiosas de madeira.

Existem tambem diversos mappas de relevo que mostram as exploração em Tula e Teotihuacan conduzidas pelas expedições enviadas pelo Estado em 1880, sob a direcção de M. Desire Charney, o viajante e explorador. Muitos dos thesouros do museu foram trazidos pelos membros destas committivas de exploração. Ha um outro mappa que representa uma parte de Tegua, a parte nordeste de Arizona, Estados Unidos, dadiua da Instituição Smithsonian e uma reprodução das habitações dos moradores dos rochedos.

Seria enfadonho ao leitor dar-se uma descripção detalhada do conteúdo deste museu e isto é somente uma exposição rapida e superficial dos thesouros importantes e preciosos reunidos ali para o bem do estudante e do tourist, e em proporção que percorremos estes salões recentebemos a impressão de que se acham guardados fielmente por 22 figuras de grande tamanho vistas nos lindos vistosos habitos de cores das tribus nativas dos diversos paizes do Novo Mundo.

vivia uma tribu de indios ferozes mas ricos, e que ahi o ouro era tão abundante que elles pulverisavam o corpo do seu chefe com o seu pó. Aparecendo então a historia do «El Dorado» que foi se tornando cada vez mais fabulosa á medida que foi passando de bocca em bocca, não deixando, porem, de ter um principio de verdade, segundo a biographia e os trabalhos do ultimo Adolpho Bandelier, por Edward Alber que escreve na REVISTA MENSAL de Junho, da União Americana de Washington, D. C., Estados Unidos, parecendo estabelecer o facto de que «realmente existiu um capitão no planalto de Bogotá, na provincia de Cudinamerco, mesmo no centro da Nova Granada, que era doirado por occasião de uma cerimonia.»

Neste planalto ficava a aldeia agricola dos indios conhecidos por Muysca Vestiam elles flos de algodão, mineravam esmeraldas e sal, que trocavam por ouro de outras tribus. O seu producto foi se accumulando superfluoamente no planalto de Bogotá. Os lagos da região eram considerados pelos Muyscas como lugares sagrados, como habitações de divindades especcias e nelles a rojavam circo e esmeraldas como offendas sagradas. Entre estes, o Lago de Gustavita ficou famoso e ahi, pelo anno de 1490, viveu uma tribu independente n'uma aldeia que trazia o mesmo nome.

Dizia uma legenda que a mulher de um dos seus primitivos chefes, afim de escapar de um castigo, tinha se precipitado nas suas aguas, vindo, mais tarde, a ser a deusa do lago. Quando era escolhido um novo chefe, para Gustavita, realisavam-se imponentes ceremonias, marchando para o lado a população masculina em grande processo. Na frente iam os homens velhos, invalidos, com o corpo pintado com ocre vermelho, symbolo da lamentação, seguidos por grupos ricamente ornados com ouro e esmeraldas, com pennas na cabeça e vestidos com pelle de jaguar. Uneram freneticamente victoriosos em quanto que sobre outros cahiam chifres, conchas e cachimbos.

Os padres com altos barretes pretos vestiam-se tambem de preto e traziam cruzes brancas, vindo á retaguarda os nobres da tribu e o chefe dos sacerdotes trazendo o novo capitão que fóra eleito n'um carrinho sustentado por discos de ouro. Este era o homem doirado. Chegando á margem este homem e seus companheiros passavam para uma balsa e nella seguam para o meio do lago, onde elle se mergulhava afim de que a cobertura metalleica delle se desprendesse, em quanto que os outros, com vivas e ao som de instrumentos, arrojavam n'agua o ouro e as joas que traziam como sacrificios a deusa.

Finda a cerimonia voltavam todos para a aldeia onde, com danças, encerravam as suas festas.

Eis um culto religioso que a legenda trouxe de bocca em bocca de uma tribu que existiu, seduzindo os aventureiros alem dos mares com a esperança da sua conquista e dos seus despojos.

Palcos e telas

CINEMA GUARANY

O Cinema Guarany annuncia, hoje, um programma de varias attrahentes.

Sera exhibido em reprise o empolgante drama das altas esportivas sociais intitulado *Sobre os Degraus do Throno*.

Sobre este fim já dissemos o seguinte:

Produziu optima impressão a finta *Sobre os Degraus do Throno* que é devora uma obra d'arte no genero.

Nesta se encontram reunidos todos os elementos de um fim excelente: assumpto actual, verosimil, possível; payagens precisas, naturaes, espiandadas; interpretação completa, perfeita

pelos melhores artistas da «Pasquali». Tem lances verdadeiramente admiraveis que são executados irreprehensivelmente.

Podemos, por isto dizer, que é este um dos melhores dramas que o «Guarany» tem exhibido.

Recomendamos o portanto ao publico, desde que julgamos uma tal finta bem merecedora de repetição.

Terminará o espectáculo com hilariante scena comica escolhida caprichosamente pela Empreza.

De certo apanhará uma casa á cheia o «4 de setembro».

Varias Noticias

Pela Diocese — Como noticiáremos, realisou-se, ante-hontem, na igreja cathedral importante cerimonia religiosa, presidida pelo exm. sr. d. Octaviano Pereira de Albuquerque. S. exe. chegou ás sete horas da manhã sendo recebido pelo exm. monsenhor Raimundo Gil da Silva Brito, cantando se nessa occasião o hymno, *Eccc sacerdos magnus* pelos coristas daquelle templo catholico.

Antes da missa o revm. sr. bispo fez a solemne entrega das fitas, manues e diplomas ás «Filhas de Maria», organizado, assim, conforme noticia-ramos um novo centro religioso desse nome. Diversas senhoritas foram admitidas como Filhas de Maria; após as ceremonias o sr. bispo pr. feriu um sermão allusivo ao acto e, finalmente, a q. ex. celebrou missa, assistindo-a um crecido numero de fiéis.

Walsa concerto. — A esplendida banda de musica do corpo policial realizará amanhã, das 18 ás 21 horas, mais um magnifico concerto instrumental que está destinado, como os outros, a um franco successo.

São doze walsas escolhidas entre as mais chões e em moda, walsas langurosas e cheias do sentimento dessas que Franz, Leo e Waldteufel possuem o segredo e que, com corteza, deixarão em todos as dozes recordações que são as pagadas da boa musica.

As nossas gentis patricias, principalmente, devem ir amanhã ao nosso *garden* dar o *rendez vous* da moda e da elegancia.

Daremos na edição proxima o caprichoso programma.

Corpo militar de policia. — Serviço para o dia 14 — Sábado. Ronda a guarnição, o sr. capitão Manoel Souza.

Estado-maior, sargento ajudante Nogueira.

Da ao corpo 1.º sargento Joaquim Manoel.

Guarda do Palacio 3.º sargento Francisco Castro, cabo Eduardo Byron e corneta Luiz Souza.

Guarda da cadeia 3.º sargento Jonas, cabo Manoel Marques e corneta Camillo Pereira da Silva.

Patrulha cabo José Monteiro. Guarda do quartel: cabo João Vianna.

Piquete: cabo Clarim Narciso.

Uniforme 4.º.

GOVERNO DO ESTADO

ADMINISTRAÇÃO

do exm. sr. coronel

Raimundo Borges da Silva

Vice Governador do Estado

Em pleno exercicio do cargo de Governador

EXPEDIENTE

SECRETARIA DO GOVERNO

Mes de agosto de 1914

Dia 22

Do secretario

Offícios

Ao director geral da Instrução publica, communicando que nesta data foram justificadas as faltas dadas pela professora adjuncta da Escola Modelo de 1 a 30 de junho proximo findo, d. Antonieta Pires Chaves.

Identicos ao presidente do tribunal de contas e ao secretario da fazenda,

Dia 24
Do governador
Officio
Ao secretario da fazenda mandando entregar para o pagamento do montador chefe da usina electrica Michael Zach.

Ao director interino da directoria de agricultura, terras, viação e obras publicas, comunicando que mandou entregar a quantia de 481\$000 requisitada pelo mesmo em officio n. 212 de 21 do corrente.

Ao exm. sr. desembargador presidente do tribunal de justiça, comunicando, que no dia 22 do corrente mez o juiz districtal desta capital, bacharel Antonio Celestino Franco de Sá Filho, assumiu o exercicio do cargo de juiz de direito da comarca desta capital por ter o effectivo bacharel Felton Ferreira Castello Branco deixado o exercicio do mesmo cargo para funcionar nesse tribunal para que foi convocaco.

Do secretario
Officio
Ao secretario da fazenda comunicando que no dia 22 do corrente mez o juiz de direito da comarca desta capital bacharel Felton Ferreira Castello Branco passou o exercicio de seu cargo ao substituto legal, visto ter sido convocado pelo exm. sr. dr. presidente do Tribunal de Justiça para tomar parte nos trabalhos do mesmo Tribunal.

Dia 25
Do governador
Officio
Ao secretario da fazenda mandando pagar ao coronel José João dos Santos procurador de d. Lavinia Pedreira a quantia de 150\$000 dos alugueis de sua casa no Campo da Marte desta capital, onde funciona a escola isolada, correspondente aos mezes de maio, junho e julho do corrente anno.

Ao mesmo secretario da fazenda, mandando entregar ao sr. Joaquim Gomes da Silva a quantia de 25\$000, para pagamento ao mesmo de uma peça de ferro fundido que fez para o prelo da Imprensa Official.

Dia 26
Do governador
Officio
Ao director interino da directoria de agricultura, terras, viação e obras publicas, comunicando que mandou entregar a quantia de 1:815\$530 para pagamento do pessoal que trabalhou na Usina electrica durante a 1.ª quinzena deste mez.

Do secretario
Officio
Ao director da imprensa official, comunicando que o coronel vice-governador mandou entregar ao sr. Joaquim Gomes da Silva, a quantia de 25\$000, para pagamento de uma peça de ferro fundido que fez para o prelo da Imprensa Official.

Dia 27
Do governador
Officio
Ao exm. sr. desembargador presidente do tribunal de justiça, comunicando que o adjunto do promotor publico da cidade de Barras, Luiz Fortes Castello Branco, assumiu o exercicio do cargo de promotor publico da mesma cidade.

Ao chefe do distrito telegraphico deste estado, autorizando a franquicia de telegrammas, por conta do governo do estado, pela estação de Caxambú, para o Rio de Janeiro a esta capital ao dr. Domingos Monteiro, delegação do estado ao congresso de historia nacional a reunir-se na Capital Federal, em 7 de setembro proximo vindouro.

Do secretario
Officio
Ao secretario da fazenda, comunicando, que no dia 4 de

julho proximo passado, o adjunto de promotor publico da cidade de Barras, Luiz Fortes Castello Branco, assumiu o exercicio do cargo de promotor publico da mesma cidade.

Identico ao presidente do tribunal de contas.
Ao director da Imprensa Official, remetendo copia do expediente desta secretaria, para ser publicado no «Diario do Piauh», a contar da 18 a 30 de abril passado.

Dia 28
Do governador
Officio
Ao director interino da directoria de agricultura, terras, viação e obras publicas, comunicando que ordenou entregar a quantia de 900\$000, solicitada pelo mesmo director em officio n. 216 de hontem datado.

Ao secretario da fazenda, mandando entregar ao director interino da directoria de agricultura, terras, viação e obras publicas, a quantia de 900\$000, para pagamento aos srs. Castro Silva & C., pela venda que fizeram para o corpo de policia de 20 barricas de cimento de 180 kilos cada uma.

Dia 31
Do governador
Officio
Ao presidente do Vencido das contas, remetendo o expediente do aposentadorio do desembargador Helvidio Clementino de Aguiar, afim de ser por esse tribunal, apurada a sua legalidade.

EDITAES
Collectoria Federal

De ordem do senhor collector das rendas federaes desta capital, tenente-coronel Benjamin do Rêgo Monteiro Filho, pelo presente edital ficam intimados os srs. Carreira & C., para no prazo de 30 dias, com pena de revelia, alegarem o que julgarem conveniente a bem de sua defesa no processo de infracção do imposto de consumo, instaurado na collectoria federal em Caxias do Estado do Maranhão.

Collectoria das rendas federaes em Theresina, 9 de novembro de 1914.

O escrivão,
Moreira Leão.

O doutor João Alves dos Santos Lima, juiz de direito da comarca Jaicós, estado do Piauh, por nomeação legal, & faz saber que pela promotoria publica desta comarca, foram denunciados os ciganos Acylino Alves, Sebastião Antunes do Rêgo Barros, vulgo Abilio, Cicero Romão, vulgo Cosme e João de Santa'anna, os tres primeiros prezos na cadeia publica desta cidade, e o ultimo foragido para lugar não sabido, como incursos nas penas do art. 294 § 1º combinado com o art. 64 do cod. penal; e por que o denunciado João de Santa'anna, tenha-se evadido e auzentado, pelo presente o chama e cito a comparecer no dia vinte e tres de novembro proximo vindouro, pelas onze horas da manhã, na sala das audiencias deste juizo no paço do concelho municipal á rua da Estrella, afim de assistir a inquerição das testemunhas e vêr-se processar pelo crime de que é accusado, e offerecer a sua defesa e as testemunhas que tiver, não excedendo de cinco para serem inqueridas depois das da accusação ou exhibir a prova documental que tiver, para ser junta ao processo, sob pena de revelia. E para que chegue ao conhecimento do mesmo mandei passar o presente edital, que será affixado á porta dos auditorios, extrahindo-se uma copia para ser

remetida á imprensa official do estado, afim de ser publicado na forma da lei.—Dado e passado n'esta cidade de Jaicós, aos 23 de outubro de 1914.—Eu, Themistocles Theodulo da Silva, escrivão do crime o escrevi.—*João Alves dos Santos Lima*, juiz de direito.

Está conforme o original do que dou fé.

Jaicós, 23 de outubro de 1914.
O escrivão,

Themistocles Theodulo da Silva.

O dr. Urbano Maria Eulalio, juiz de direito da comarca de Picos, estado do Piauh, por nomeação legal, etc.

Faço saber aos que o presente edital virem, que pelo doutor promotor publico da comarca Raymundo Campos, me foi apresentada uma denuncia contra Antonio Rebouças de Araujo, Manoel Rebouças de Araujo, Francisco José Rebouças, Antonio Ferreira, e outros, por crime de incendio, capitulado no art. 136 do Cod. Pen., tendo, por meu despacho de 2, designado o dia 19 do corrente mez para comparecimento dos réos e das testemunhas, não foram encontrados os réos acima mencionados, os tres primeiros por residirem no municipio de Valença deste estado e o ultimo Antonio Ferreira—em logar ignorado, conforme portou por fé o official de justiça Antonio Tiburcio de Souza.

Em vista do que designei novamente o dia 14 de dezembro do corrente anno para o comparecimento dos mencionados réos, bem como dos de nomes Benedicto Francisco de Sousa Britto, Vicente de Sousa Britto e Theodorico de Sousa Britto, que foram citados.

E assim nos termos do art. 10 n. III da Lei local n. 775 de 23 de julho do anno passado mandei passar o presente edital, pelo qual chamo e cito os referidos Antonio Rebouças de Araujo, Manoel Rebouças de Araujo, Francisco José Rebouças e Antonio Ferreira, para comparecerem n'aquelle dia (14 de dezembro), ás 12 horas, no paço municipal, afim de assistirem a inquerição das testemunhas e verem se processar pelo crime de que são accusados, e offerecerem a sua defesa e as testemunhas que tiverem, até o numero de cinco, como preceitua o art. 249 § Unico da lei n. 652 de 25 de julho de 1911, sob pena de revelia, sendo que alem da citação que por este meio se faz aos réos Antonio Rebouças de Araujo, Manoel Rebouças de Araujo e Francisco José Rebouças expedii, nesta data, carta precatória para a cidade de Valença, afim de serem ali citados.—Deste, que será affixado á porta dos auditorios, se extrahirá uma copia para ser publicado no «Diario do Piauh», organ dos poderes publicos do estado.—Dado e passado nesta cidade de Picos, aos 21 de outubro de 1914. Eu, Joaquim das Chagas Leitão, escrivão, o escrevi.—*Urbano Maria Eulalio*, Está conforme ao original, com o qual o conferei.

Picos, 21 de outubro de 1914.
O escrivão,

Joaquim das Chagas Leitão.

De ordem do sr. director geral, faço publico para conhecimento de quem possa interessar que desta data a 19 de novembro proximo vindouro, acha-se aberta nesta secretaria a inscripção de candidato ao concurso para provimento effectivo da cadeira de Inglez do Lyceu Piauhense.

Oscandidatos deverão provar: que é cidadão brasileiro, maior de 21 annos, que possua moralidade e honra comportamento que não soffre molestia con-

CINEMA GUARANY

HOJE! HOJE!

Assombroso programma!

O sublime e extraordinario drama das altas espheras sociaes, intitulado:

Sobre os degraus do throno

5 PARTES! 3.200 METROS!

Neste arrebatador drama trabalham os mais reputados artistas da procveta fabrica Pasquali inclusive o sympathico **Ga-ppi**.

Terminará o spectaculo com uma desopilante fita comica escolhida especialmente pela Empresa.

SUCCESSO COLLOSSAL!
TODOS AO GAURANY!
ULTIMOS ESPECTACULOS!

Amanhã:

Colossal spectaculo em commemoração a gloriosa data da proclamação da Republica.

Logo após o concerto da Praça Rio Branco.

Films de successo inexcédível, salientando-se **O Intrepido Tambor**, onde se vê o genio das batalhas—**Napoleão Bonaparte** constantemente em scena e **Os Bandartes de Paris** film de muita actualidade.

Pyramidal successo!

giosa ou repugnante, nem tem defeito physico que o incommo-patibilise com o exercicio do magisterio.

Secretaria geral da Instrução Publica, em Theresina, 22 de agosto de 1914.

O secretario
Raymundo O. Lopes Neves.

Escola Normal.
De ordem do sr. director desta escola e para conhecimento dos interessados declaro que desta data a 20 de Janeiro de 1915, acha-se aberta nesta secretaria a inscripção para os candidatos ao concurso para provimento da cadeira de Arithmetica e Algebra.

Secretaria da Escola Normal Theresina, 20 de Outubro de 1914.

Raymundo Neves de Souza.

O coronel Manoel Raymundo da Paz, director interino da directoria de agricultura, terras, viação e obras publicas & faz saber aos que o presente edital virem que pelo cidadão Pedro Alves Feitosa, lhe foi requerido o arrendamento, por quatro annos, do terreno devoluto, situado no municipio de Valença, no lugar denominado Missão dos Arcezes, de estrada que vem da cidade de Valença até estremar com o terreno de propriedade de João Pinheiro Rosado, medindo aproximadamente duzentos e oitenta metros de comprimento e oitenta de largura, ao preço de dez mil reis annual obrigando-se o contractante alem da cultura do dito terreno a pagar metade das despesas que se fizer com a sua demarcação, quando for ordenada por esta directoria, e as demais disposições do regulamento em vigor.

Convido, pois, todos os interessados a virem apresentar dentro do prazo de trinta dias a contar da publicação do presente edital, as reclamações ou contestações que tiverem a oppor,

E para que não se allegue ignorancia, será este publicado no jornal official e affixado á porta do edificio em que funciona a repartição da collectoria e registro de terras do referido municipio de Valença.

Directoria de Agricultura, Terras, Viação e Obras Publicas em Theresina, 10 de novembro de 1914.

Manoel Raymundo da Paz.

DELEGACIA FISCAL DO THEOURO NACIONAL NO PIAUHY

Concurso de segunda entrancia de Fazenda

EDITAL N.º 6

De ordem do sr. delegado fiscal, presidente do concurso de segunda entrancia para empregos de fazenda, que se va realizar nesta delegacia, em virtude da portaria do sr. ministro n.º 6, de 4 de julho de 1913, e de accordo com o disposto no artigo 6.º do regulamento anexo ao decreto n.º 8155, de 18 de agosto de 1910, fco publico, para conhecimento dos interessados, que foram admitidos á inscripção no mesmo concurso os seguintes candidatos: Francisco Bessa, Humberto de Oliveira Bellino de Castro Dantes, Luiz Neves e Penillio Gil Castello Branco, segundos escripturarios desta delegacia; Antonio Fernando de Vasconcellos, Lauro Carlos de Magalhães Breves, Francisco Carlos Lopes Lima e João do Rêgo Monteiro Sobrinho, segundos Escripturarios da Alfandega do Parahyba, ficando marcado o prazo de sessenta dias para o segundo Escripturario Paulitio Gil Castello Branco exhibir a certidão das notas existentes no ponto da Delegacia Fiscal no Amazonia, onde já serviu.

Secretaria do concurso de segunda entrancia na Delegacia Fiscal do Theouro Nacional no Piauh, Theresina, 5 de Novembro de 1914.

Benedicto José Fernandes de Castro,

1.º Escripturario secretario do concurso.

LEIAM

O photographo Fontenelle reconhecido nesta capital, havendo aberto um modesto atelier á rua Theodoro Pacheco, n. 53, offerece seus serviços photographicos ao publico the-resinense, garantindo uma conservação de tinta indefinida e aquella perfeição que se pode esperar d'uma pratica de vinte annos.

O annunciante desempenha qualquer trabalho, bem como ampliações, reproduções, e attende a qualquer chamado em ozaes particulares sem augmentar peço da sua tabella.

Nem a Guerra

Modificou os baixos preços de ARNAUD & C., nem tambem diminuiu o deslumbramento do seu grandioso sortimento, só duplicamos os nossos esforços e conseguimos, com os elementos de conhecimento que temos em todos os bons mercados, mantermos tudo quanto concorre para o beneficio dos que nos honram com as suas compras.

Acabamos de receber o mais chic e elegante sortimento de CALÇADOS! Iniciamos uma bellissima secção de CHAPEOS PARA SENHORAS, —adorno este tão util quanto chic para o bello sexo.

Vendemos CHAPEOS PARA SENHORAS a PREÇOS de RECLAME. O nosso intuito, vendendo CHAPEOS PARA SENHORAS por preços extremamente baixos, é darmos larga sahida do artigo.

RUA PAYSANDU', N. 40. (4)

ARNAUD & C.

AINDA?... É SEMPRE!...

Arnaud & C.

- Cerveja Teutonia, garrafa 1\$000
- Cerveja Teutonia, duzia 11\$500
- Cerveja Teutonia, caixa 45\$000
- Cerveja Pernambucana, a rainha das cervejas brasileiras, garrafa 1\$000
- Cerveja Pernambucana, a fabrica mais moderna, duzia 11\$500
- Cerveja Pernambucana, t.º nova e já em primeiro legar, caixa 45\$000

VINHOS PARA MEZA:

- Collares Club a 1\$500
- Viúva Gomes a 2\$000
- Flôr de Liz 1\$500
- Chianti a 1\$500
- F. C. a 2\$500
- Vinhos do porto para pasto
- Nossa Senhora da Saude a 3\$000
- Santo Antonio a 3\$000
- Santo a 3\$000
- Julio Diniz (velhissimo) a 4\$500
- Moscatel a 4\$000
- Vigilante a 2\$500

DOCFS

- De gaiaba, BÉBÉ, lata de kilo, 1\$500
- De gaiaba, BÉBÉ, lata de 1/2 kilo, 800
- De goiaba, GOIABEIRA, lata pequena, 500
- De marmellada, lata de 1/2 kilo, 700
- De marmellada, lata pequena, 400
- De abacaxi, pequeno, lata 600

RUA PAYSANDU', N. 40 (4)

Arnaud & C.

ELITE! ELITE! ELITE!
YOLANDA! YOLANDA! YOLANDA!
VANDYCK! VANDYCK! VANDYCK!

Marcas de cigarros de Souza Cruz, que mais se vende no Brazil, acabamos de receber e vendemos aos preços do Rio de Janeiro. Carteira a 300 e 200 réis.
Fumar bem é uma delicia!

ARNAUD & C.

SIM... Mas o BOM MERCADO no NOVO MUNDO vende somente a dinheiro à vista; tem de tudo que se procura e a preços tão baratos que não tem competidores.

Chamamos a attenção de v. exca. para o nosso novo sortimento de crivos bordados, sedinhas e muitas fantazias recebidas pelo ultimo vapor. Roupas feitas e muitas outras novidades estamos vendendo muito barato.

CHAPEOS PARA SENHORAS:—Vide a exposição em nossas vitrines! (4)

Não damos amosta

Atenção

Hotel 15 de Novembro

O mais bem montado e preparado para hospede situado no centro da cidade

Accetta se hospedes e encarrega-se de serviço para fora do estabelecimento

Ajuste previo com o proprietario

JUSTINO BARBOSA

**O verdadeiro mutualismo pratica
O THESOURO DA FAMILIA
Mais 20.000\$000 pagos pelo THESOURO
—na série INICIAL—
A MELHOR POVA**

Na qualidade de beneficiado beneficencia, com que tem ordo sr. Jorge dos Santos Lins, ganisado os seus planos.
ultimamente falecido nesta cidade, recebi do illustre coronel Silvano da Sociedade mutua de peculios mixtos 'Thesouro da Familia', com sede no Recife, a importancia de vinte contos de reis (20.000\$000), valor integral do peculio pago pela mesma sociedade, pos ter sido a falecido, socio da serie Inicial, sob a inscricção n. 784, e do que dou plena e geral quitação, ficando a apolice liquidada e saldada para todos os efeitos.
Não é de mais assignalar o valor do 'Thesouro da Familia', maxime nos tempos actuaes de uma degenerescencia do ideal mutuo, e assim o faço, demonstrando nas provas insophismaveis que ella offerece á nação, mais exacta do mutualismo e da

Recife, 2 de outubro de 1914.

Assignado:

Vitor Polygarpo Lins.

Testemunhas:

- Manoel Rodrigues de Miranda
- Joaquim Couceiro
- Arsenio Moreira de Vasconcellos
- Francisco do Santos Almeida

Firmas reconhecidas pelo tabellião interino.
Edmundo de Assis Rocha.

Peculios pagos até esta data

675.910\$000

Não vacillae mais, ide fazer vossa
—inscricção—

O socio fallecido havia contribuido apenas com a importancia de rs. 1:077\$600.

SEDE SOCIAL

Rua Barão da Victoria n. 23

Primeiro andar—RECIFE—PERNAMBUCO
Caixa postal, 255—Telep. 992—End. telegraphico THESOURO
Codigo telegraphico. RIBEIRO.

Procure-se o agente á Avenida Antonino Freire n. 11.

Arame Farpado

Galvanizado fino (brilhando como prata) quatro picos entre lassados nos dois arames.
Arame de aço fino garantido cada rolo com 500 metros pelo preço de:

20:000 re's

A dinheiro e posto em qualquer porto do rio Parnahyba até Florianopolis.
Deposito em Parnahyba e Therezina.
Therezina, 20 de Agosto de 1914.

Francisco G. Cortez & CoMº

Cerveja Garrafa a 1.000

Arnaud & C. Vendem

Cerveja Teutonia e a moderna cerveja Pernambucana,—a fabrica mais nova do Brasil,—é hoje a melhor e a mais saborosa, ARNAUD & C. vendem.

- Garrafa a 1\$000
- Duzia de garrafas 11\$500
- Caixa com 48 garrafas 45\$000

Arnaud & C. vendem:

- Dôce de marmellada, lata pequena a 400 réis
- Dôce de marmellada, lata de 1/2 kilo a 700 "
- Dôce de goiaba, marca 'Goiabeira', lata pequena a 500 "
- Dôce de goiaba, marca 'Bébé', lata de 1/2 kilo a 800 "
- Dôce de goiaba marca 'Bébé', lata de 1 kilo 1:500 "
- Dôce de abacaxi pequeno, em caldas lata 600 "
- Chocolate em pó, lata de 1 libra 800 "

Vendem á rua Paysandú, n. 40,
Vendem,

Arnaud & C.,

A SAUDE DA MULHER



Das suas humidas febres, de seus nervos em agitação, de seus dias de tristeza, de seus dias de dor, de seus dias de...

A Saude da Mulher, por seu soco estimulante e tonica sobre o utero, é o remedio por excellencia para os inconvenientes das gestações, taes como: anemias, flocos brancos, hemorragias, edemas etc., e das rheumatismos da cápsula ovica, irregularidades menstruaes.—Laboratorio David & Legendre — Rio de Janeiro.

Anisio Britto
Cirurgião dentista
Rua Dr. Alvaro Mendes

Castoreina Cura as ne-
de cabeça, colicas uterinas quer em epo-
cha de menstruação, quer depois dos partos

VENDE-SE NA PHARMACIA CRUZ A 4\$000